Portuguese numbers Os números

Learn 0 to 19, then the tens. With those you can build any number up to 99, and 0 is **zero**. Up to 99, Brazil and Portugal differ only in how they spell 16, 17 and 19.

1 to 10: learn these by heart

1	2	3	4	5
um feminine: uma	dois feminine: duas	três	quatro	cinco
6	**7**	**8**	**9**	**10**
seis	sete	oito	nove	dez

11 to 19: up to 15 they end in -ze, then Brazil and Portugal part ways

11	12	13	14	15
onze	doze	treze	catorze	quinze

16	17	18	19
BR dezesseis PT dezasseis	BR dezessete PT dezassete	dezoito the same in both	BR dezenove PT dezanove

Catorze or quatorze? 14 is **catorze** in both countries. Brazil also writes quatorze, and both spellings are correct there.

Brazil or Portugal? Brazil: **dezesseis**, dezessete, dezenove. Portugal: **dezasseis**, dezassete, dezanove. Both are understood everywhere.

The tens

20	30	40	50	60	70	80	90
vinte	trinta	quarenta	cinquenta	sessenta	setenta	oitenta	noventa

Vinte is the odd one: it ends in -e. All the others end in **-nta**: trinta, quarenta, noventa.

Sessenta or setenta? **sessenta** is 60, from seis, with a double s. **setenta** is 70, from sete, with one t.

21 to 99: the ten, e, then the unit

21: vinte e um

vinte + e + um = vinte e um 21

three words: e means and

21 before a feminine noun

vinte + e + uma = vinte e uma 21

vinte e uma horas

22	33	45	58
vinte e dois	trinta e três	quarenta e cinco	cinquenta e oito
66	**77**	**89**	**99**
sessenta e seis	setenta e sete	oitenta e nove	noventa e nove

Separate words: write **vinte e um** as three words, never as one. Every ten works the same way: **cinquenta e oito**, **sessenta e seis**.

Um and dois agree: before a feminine noun they become uma and duas, at the end of longer numbers too: **uma** hora, **duas** horas, **vinte e uma** pessoas. 3 to 9 never change.

Big numbers Os números grandes

The hundreds

100 **cem** never changes	101 **cento e um** feminine: cento e uma	200 **duzentos** feminine: duzentas	300 **trezentos** feminine: trezentas	400 quatrocentos feminine: quatrocentas
500 **quinhentos** feminine: quinhentas	600 seiscentos feminine: seiscentas	700 setecentos feminine: setecentas	800 oitocentos feminine: oitocentas	900 novecentos feminine: novecentas

Cem or cento? exactly 100 is **cem**, and so is the 100 in cem mil and cem milhões. From 101 to 199 it's **cento**: cento e um, cento e noventa. 100% is cem por cento.

They agree, and e joins them: from 200 the hundreds take the noun's gender: **duzentos livros**, **duzentas casas**. Hundreds, tens and units are joined by e: **cento e vinte e três**.

Mil, and the e after it

1 001 mil e um	1 050 mil e cinquenta	1 100 mil e cem
1 200 mil e duzentos	1 230 **mil duzentos e trinta**	1 990 **mil novecentos e noventa**

The e after mil: it's there only when what follows is under 100 or a round hundred: **mil e cinquenta**, **mil e duzentos**. Otherwise it goes, and the e moves inside the hundreds: **mil duzentos e trinta**.

Mil, milhão and the billion

1 000 **mil**	2 000 dois mil	10 000 dez mil
100 000 cem mil	200 000 duzentos mil	1 000 000 **um milhão**
2 000 000 dois milhões	2 500 000 dois milhões e quinhentos mil	1 000 000 000 BR **um bilhão** PT **mil milhões**

Mil, never um mil: one thousand is just **mil**, and mil never changes: dois mil, dez mil. A million does need its um: **um milhão**, dois milhões.

Milhão is a noun: it takes -ões for more than one, and de before a noun: um milhão de reais, um milhão de euros. It's masculine, so it's **dois milhões de pessoas**, but duas mil pessoas.

The billion trap: the English billion, 1 000 000 000, is **um bilhão** in Brazil and **mil milhões** in Portugal. In Portugal, um bilião is a million million, the English trillion, which Brazil calls um trilhão.

Dots, spaces and commas: Brazil groups digits with a dot: 1.000.000. Portugal uses a space: 1 000 000, as this sheet does. Both use a comma for decimals: 3,5.

Order and dates A data

First to tenth by heart, then the ten and the unit

1st primeiro	2nd segundo	3rd terceiro	4th quarto	5th quinto
6th sexto	7th sétimo	8th oitavo	9th nono	10th décimo
11th décimo primeiro	12th décimo segundo	20th vigésimo	21st vigésimo primeiro	100th centésimo

No e in between: 21st is **vigésimo primeiro**, with no e. Feminine: **a vigésima primeira vez**. Centuries past ten take the plain number: o século vinte e um.

They agree like adjectives: o primeiro dia, a primeira vez, os primeiros dias. Written 1º, 1ª in Brazil and 1.º, 1.ª in Portugal, with a dot.

Days of the week

Monday segunda	Tuesday terça	Wednesday quarta	Thursday quinta	Friday sexta	Saturday sábado	Sunday domingo

Counted from Sunday: Monday to Friday are segunda-feira to sexta-feira, the second to the sixth day. In talk the -feira usually goes. On Monday is **na segunda**; on Mondays is **às segundas**: Aos sábados não trabalho, I don't work on Saturdays.

Months

January janeiro	February fevereiro	March março	April abril	May maio	June junho
July julho	August agosto	September setembro	October outubro	November novembro	December dezembro

Small letters: days and months take a small letter in both countries: segunda, maio.

Que dia é hoje? What's the date today?

Hoje é sexta-feira, 13 de novembro de 2026.

sexta-feira, treze de novembro de dois mil e vinte e seis

The weekday, the day, de, the month, de, the year. Just the day: Hoje é dia 13. In numbers: 13/11/2026.

Dates: the 1st

BR **primeiro** de maio
Brazil: 1º de maio. The 1st is primeiro.

PT **um** de maio
Portugal: 1 de maio, usually said um. Primeiro is heard too.

dois de maio
2 May: from the 2nd, a plain number in both.

Nasci no dia **três** de junho.
I was born on 3 June.

Years: one big number

1500	mil e quinhentos
1990	mil novecentos e noventa
2000	dois mil
2025	dois mil e vinte e cinco

The e rule from page 2 again: mil novecentos, but dois mil e vinte. In 2025 is em 2025, said em dois mil e vinte e cinco.

Telling the time As horas

Que horas são?	Tem horas?	São três horas.
What time is it?	Have you got the time?	It's three o'clock.

Uma, duas: hora is feminine: **uma hora**, **duas horas**, and 21:00 is **vinte e uma horas**. Horas is often left out: São duas.

Meio-dia and meia-noite: **É meio-dia**, it's midday, and **É meia-noite**, it's midnight. 12:30 is meio-dia e meia.

É uma hora, são duas horas

One o'clock is singular

É + uma hora = **É uma hora** 1:00

uma hora: so É

Every other hour is plural

São + duas horas = **São duas horas** 2:00

duas horas: so São

2:05
duas e cinco
e: past

2:15
BR duas e quinze
PT duas e um quarto
both understood everywhere

2:30
duas e meia
meia: half an hour

2:40
vinte para as três
or duas e quarenta

2:45
BR quinze para as três
PT três menos um quarto
PT also um quarto para as três

2:50
dez para as três
PT also três menos dez

12:30
meio-dia e meia
meia, as it's meia hora

12:45
BR quinze para a uma
PT uma menos um quarto
para a uma: one is singular

After half past: Brazil counts down with para: **quinze para as três**. Portugal often uses menos: **três menos um quarto**. Up to half past, both say e.

Morning, afternoon, night

da manhã	da tarde	da noite	da madrugada
in the morning	in the afternoon	in the evening, at night	after midnight, before dawn

Add it to the hour: **às oito da noite** is 8 pm, **às três da tarde** is 3 pm, **às duas da madrugada** is 2 am. This morning is **hoje de manhã**, this afternoon **hoje à tarde**, tonight **hoje à noite**.

When: às + time

A que horas começa o filme?
What time does the film start?

Às **oito e meia**.
At half past eight.

A loja abre às **nove**.
The shop opens at nine.

At is a + the article: **às** for most hours, **à uma** for one o'clock, **ao meio-dia** and **à meia-noite**.

How long

uma hora	meia hora
an hour	half an hour
quinze minutos	uma hora e meia
a quarter of an hour	an hour and a half

Portugal also says um quarto de hora, a quarter of an hour.

The 24-hour clock: timetables and appointments

13:40
treze e quarenta

18:30
dezoito e trinta

21:00
vinte e uma horas

22:15
vinte e duas e quinze

Read the numbers straight: trains, flights, TV and offices use the 24-hour clock, out loud too. Say the hour, e, then the minutes as a plain number, not meia or um quarto. Formal: dezoito horas e trinta minutos. Written 18h30 or 18:30 in both countries.

Money and more O dinheiro

BR **real**
reais, centavos
Brazil: 100 centavos make a real, written R$

PT **euro**
euros, cêntimos
Portugal: 100 cêntimos make a euro

vírgula
3,5 = três vírgula cinco
the decimal sign is a comma in both

Say the price

BR **R$ 1,00**
um real

BR **R$ 3,50**
três reais e cinquenta centavos

BR **R$ 19,90**
dezenove reais e noventa centavos

BR **R$ 2.500**
dois mil e quinhentos reais

PT **3,50 €**
três euros e cinquenta

PT **0,80 €**
oitenta cêntimos

PT **2 €**
dois euros

PT **1 000 000 €**
um milhão de euros

The units, e, then the cents: R$ 3,50 is **três reais e cinquenta centavos**, and 3,50 € is **três euros e cinquenta**. The cents word is often dropped, and in shops you'll hear just três e cinquenta.

Commas and signs: both countries write a decimal comma. Brazil puts R$ first and groups thousands with a dot: R$ 2.500,00. Portugal usually puts € after the number: 3,50 €.

Shopping

Quanto custa? is the one to learn first. Quanto é? is what you ask at the till.

Quanto custa?
How much is it? For more than one: Quanto custam?

Quanto é?
How much is that? Asked at the till.

BR São **doze** reais.
That's 12 reais.

Posso pagar com cartão?
Can I pay by card?

Pode ficar com o troco.
Keep the change.

Age: ter + anos

Portuguese says I have 25 years: Tenho 25 anos, never Sou 25.

BR Quantos anos você tem?
How old are you? In Portugal: Quantos anos tens?

Tenho **vinte e cinco** anos.
I'm 25. Word for word: I have 25 years.

Ela tem **vinte e um** anos.
She's 21: um, as ano is masculine.

PT O meu irmão tem **dezanove** anos.
My brother is 19.

A minha mãe tem **cinquenta e dois** anos.
My mum is 52.

Phone numbers

Qual é o seu número? What's your number? A mobile is a celular in Brazil and a telemóvel in Portugal.

BR 98765-4361
nove oito sete meia cinco, quatro três meia um

PT 912 345 678
nove um dois, três quatro cinco, seis sete oito

Most people say every digit on its own. Brazil only: 6 is often **meia**, from meia dúzia, half a dozen, so it isn't mixed up with três.

Percent: por cento

Two words, and usually written 20% with no space. 100% is cem por cento.

vinte por cento
20%

um desconto de **cinquenta** por cento
50% off

Tenho **cem** por cento de certeza.
I'm a hundred percent sure.

Practice Exercícios

How: cover the right side with a strip of paper. Read each line out loud, say what it means, then slide the strip down to check. BR and PT mark the lines that are only Brazilian or only European; the rest work in both.

1	BR Custa **três reais e cinquenta centavos**.	**It costs R$ 3.50.** the units, e, then the cents
2	PT São **três euros e cinquenta**, por favor.	**That's 3.50 euros, please.** cêntimos is often dropped
3	São **duas e meia**.	**It's half past two.** duas, as hora is feminine
4	BR Faltam **quinze** para as **três**.	**It's a quarter to three.** Brazil counts down with para
5	PT São **três menos um quarto**.	**It's a quarter to three.** Portugal often uses menos
6	Tenho **vinte e um** anos.	**I'm 21.** ter for age; um, as ano is masculine
7	Na festa há **duzentas** pessoas.	**There are 200 people at the party.** duzentas, as pessoa is feminine
8	BR Ela nasceu em **primeiro** de maio de **dois mil e oito**.	**She was born on 1 May 2008.** primeiro for the 1st; e before oito
9	Moro no **terceiro** andar.	**I live on the third floor.** learn first to tenth by heart
10	O voo sai às **vinte e uma** horas.	**The flight leaves at 21:00.** 24-hour time; hora is feminine
11	PT O meu número é **nove um dois**, **três quatro cinco**, **seis sete oito**.	**My number is 912 345 678.** digit by digit, in threes
12	BR A empresa vale **um bilhão** de reais.	**The company is worth a billion.** Portugal says mil milhões

Numbers go fast in real talk. Prices, times and phone numbers are where people speed up. Catch the reais, the euros, the horas or the anos first, then the number around it.

Meet a word you don't know? In Kitsumi, hover any word in subtitles to see what it means.